

LA NOTTE DEI MUSEI

Musei in un Mondo che cambia. Nuove sfide, nuove ispirazioni

SABATO 23 GIUGNO

Fotografia Europea Finissage e apertura straordinaria. Ingresso gratuito dalle 21.00 alle 01.00

MUSEI CIVICI DI REGGIO EMILIA

21.00 / 02.00 apertura straordinaria delle sedi di Palazzo S. Francesco, Galleria Parmeggiani, Museo del Tricolore, Spazio Gerra

- Chiostrì di San Pietro, via Emilia S. Pietro, 44/c
21.00 L'architetto Italo Rota presenta il progetto di ristrutturazione dei Musei di Palazzo S. Francesco

DALLE 21.00 GLI OGGETTI CI PARLANO - set fotografici d'autore a cura di Fabio Boni, Fabrizio Cicconi, Fabrizio Orsi

- Palazzo S. Francesco, via Spallanzani, 1
21.00 apertura della Notte dei Musei con intervento musicale dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"

21.00 GLI OGGETTI CI PARLANO. Inaugurazione della mostra fotografica di Carlo Vannini e Alessandra Matia Calò

21.00 DIALOGHI, RACCONTI, SCAMBI DI PENSIERI - photo contest fotografarsi all'interno delle collezioni per condividere in tempo reale immagini e pensieri sui musei

DALLE 21.00 (S)OGGETTI DA CARTOLINA: fai "viaggiare" gli oggetti del Museo. Scopri, indaga, racconta e immagina attraverso un itinerario esotico da Palazzo S. Francesco ai Chiostrì di S. Pietro. Per tutti...ma proprio tutti!


22.30 DALLA PARTE SBAGLIATA DELLA STORIA.

IL COLLETTIVO WU MING DA LEPANTO ALLE COLONIE AMERICANE

reading del collettivo Wu Ming

24.00 CONFESSIONI D'ARTISTA - spettacolo di voci e immagini dedicato alle storie dei grandi artisti del passato. In collaborazione con MaMiMò

01.00 grand finissage della Notte dei Musei con dj-set a cura di Daniele Paletta e brindisi finale

seguici anche su 

SPAZIO GERRA p.zza XXV aprile, 2
finissage della mostra Mister Sixties di Philip Townsend
ore 21.00 Book Signing con Philip Townsend
ore 21.30 Proiezione della playlist video Mister Sixties, presentata da Alessandro Gandino, Lorenzo Immovilli e Marco Moser
dalle ore 22.30 London, The Capital of Cool, party di chiusura con dj e vj set a cura del Circolo Arci Tunnel

MUSEO DEL TEMPIO DELLA BEATA VERGINE DELLA GHIARA

c.so Garibaldi, 44
21.00 / 23.00 apertura straordinaria
21.00 e 22.00 (replica) GHIARA SEGRETA - visite guidate a cura di Elisa Bellesia e Lucia Gramoli

MUSEO CAPPUCCINI REGGIO EMILIA via Ferrari Bonini, 6
16.00 / 24.00 apertura straordinaria
16.00 / 24.00 **MAMMA LI TURCHI** - un'esposizione singolare per ricordare l'opera missionaria in Turchia dei frati cappuccini dell'Emilia-Romagna e set fotografico d'autore a cura dei fotografi del Circolo degli Artisti

MUSEO DIOCESANO DI REGGIO EMILIA via Vittorio Veneto, 6
venerdì 22 giugno 9.30 / 12.30 e 16.00 / 19.00 apertura straordinaria
sabato 23 giugno 9.30 / 12.30 e 16.00 / 23.00 apertura straordinaria
21.30 e 22.30 visite guidate al percorso museale

FONDAZIONE PALAZZO MAGNANI c.so Garibaldi, 29
10.00/24.00 apertura straordinaria della mostra
DON MCCULLIN. LA PACE IMPOSSIBILE
dalle fotografie di guerra ai paesaggi 1958 - 2011 (11 / 5 - 15 / 7)
ingressi: Intero € 7,00; Ridotto € 5,00; Studenti € 4,00

ATELIER VIADUEGOBBITRE via dei Due Gobbi, 3
16.00 - 24.00 vendita ed asta di opere d'arte di artisti provenienti da tutt'Italia in favore delle scuole della Provincia danneggiate dal terremoto

PO432 MUSEO CANTIERE DELLA NAVIGAZIONE E DEL GOVERNO DEL FIUME PO DI BORETTO via Argine 11 - zona Lido Po, BORETTO
15.00 / 24.00 apertura straordinaria

THE RIVER BACKGROUND installazione e mostra fotografica ideate da A.Soliani, A.Molesini, R.Iemmi
videoproiezioni e musica live
apertura e visita guidata del Palazzo Storico "La Chiavica" del "Consorzio di Bonifica Emilia Centrale", via Cisa Ligure 5 - zona Impianti Bonifica

NEXT CORNER

angolo via Spallanzani - via Secchi

All'angolo tra via Spallanzani e via Secchi il giardinetto di Palazzo San Francesco, futuro accesso al museo, si anima nelle sere estive con intrattenimenti di musica e spettacolo, per divenire zona di contatto e di scambio tra l'istituzione museale e la Città, occasione di reciproche conoscenze e influenze. Il museo, da oggetto prezioso di testimonianze storiche, culturali, artistiche, si fa soggetto attivatore di pensieri che riguardano la quotidianità e i problemi della città e si pone come possibile piattaforma di dialogo tra le diversità

LE PETITE FAUCHEUX

Dal francese: "Il piccolo squattrinato", vuole rievocare quei locali dei sobborghi parigini e delle piccole vie di Tours, in cui, dall'immediato dopo guerra, la comunità, non disponendo di grandi risorse economiche, si riuniva per fare cultura e che oggi hanno assunto una precisa identità artistica, ospitando celebrità ed offrendo serate dal gusto di caffè e vino rosso, accompagnate da musica jazz o piece teatrali

a cura di Etolie Centro Teatrale Europeo, direzione artistica Daniele Franci
ORE 21.00

VENERDÌ 29 GIUGNO

MONOLOGHI AL ROSSETTO

parole e donne, parole di donne

VENERDÌ 6 LUGLIO

L'AMORE AD HYDE PARK

quello che si può dire sull'amore senza giudizio e senza pregiudizio

VENERDÌ 27 LUGLIO

MI RACCOMANDO SCRIVIAMOCI

non solo SMS ma vecchie e amate lettere

SENZA PAROLE. SPETTACOLI DI MUSICA E IMMAGINI

Amp Rive, Masala e Baffodoro. Tre realtà musicali del territorio creeranno una suggestiva interazione tra musica strumentale e immagini

ORE 22.00

VENERDÌ 13 LUGLIO BAFFODORO

VENERDÌ 20 LUGLIO MASALA + AMP RIVE

ATELIER IN VISITA

ritrovo davanti a Palazzo San Francesco, Via Spallanzani 1
COSTO DI PARTECIPAZIONE 3 € - PRENOTAZIONE AL NUMERO 0522 456810
ORE 20 .30

Appuntamenti serali per accompagnare i visitatori alla scoperta degli atelier di alcuni fra i maggiori artisti reggiani. Durante il tragitto in autobus Alessandro Gazzotti introduce alla poetica degli artisti, poi dalle parole vive dei protagonisti sarà possibile ascoltare il racconto della genesi delle loro opere e osservare i luoghi in cui vengono create. Davide Benati, Alfonso Borghi, Mario Pavesi, protagonisti di alcune tra le più belle mostre che hanno animato negli ultimi anni la vita culturale di Reggio aprono le porte dei loro atelier per raccontare il loro lavoro e rispondere alle domande e alle curiosità dei visitatori. Al termine della serata, prima del rientro, un brindisi finale per salutare e ringraziare artisti e visitatori

LUNEDÌ 2 LUGLIO

visita all'atelier di **DAVIDE BENATI**

LUNEDÌ 9 LUGLIO

visita all'atelier di **ALFONSO BORGHI**

LUNEDÌ 16 LUGLIO

visita all'atelier di **MARIO PAVESI**



COME MANGEREMO

Palazzo S. Francesco, via Spallanzani, 1
ore 21.00

Il nostro modo di alimentarci è cambiato molte volte da luogo a luogo e nel corso della storia, in base alle disponibilità naturali dell'ambiente e di quelle apportate dall'evoluzione di agricoltura e allevamento, dalle scoperte geografiche e di nuovi alimenti, dalla contaminazione con altre culture e consuetudini alimentari. Il mondo attuale appare dominato dalla contraddizione. Tra fame e obesità, naturale e artificiale, qualità e quantità, innovazione e tradizione. Nel futuro, come mangeremo? Punti di vista diversi che convergono su una parola: sostenibilità. Cominciamo ad approfondire i temi sollecitati dal progetto GLI OGGETTI CI PARLANO allestito ai Chiostrì di San Pietro.

MERCOLEDÌ 27 GIUGNO

PANE E PACE, IL CIBO E IL FUTURO Antonio Pascale

MARTEDÌ 3 LUGLIO

CIBO LOCALE E BIODIVERSITÀ: ragionando su (e con) pane, salame e birra Mirco Marconi, Slow Food

MERCOLEDÌ 18 LUGLIO

in collaborazione con Barilla Center for Food and Nutrition

LA DOPPIA PIRAMIDE ALIMENTARE E AMBIENTALE: cibo, sostenibilità e salute Roberto Ciati, Luca Ruini



CINEMA TRA LE ROVINE – XIII EDIZIONE

in collaborazione con Ufficio cinema
Palazzo S. Francesco, v. Spallanzani, 1
ORE 21.00

SHAKESPEARE E L'ANTICO

Il Cinema fra le Rovine si avvia a percorrere strade nuove. Mentre si conferma l'ambientazione ormai tradizionale, il suggestivo scenario dei monumenti funerari di età imperiale romana ricostruiti nel Chiostro del Museo, si abbandona anche solo per un'estate il filone peplum per affrontare il tema del metateatro al cinema, valorizzando la grande tradizione shakesperiana ambientata nel mondo antico

GIOVEDÌ 5 LUGLIO

IL PALCO E LO SCHERMO

introduzione al ciclo con proiezione di sequenze a cura di Alessandro Bartoli

GIOVEDÌ 19 LUGLIO con il commento di Nicola Cassone

GIULIO CESARE di J. L. Mankiewicz (120' - 1953)

primo adattamento cinematografico dell'omonima tragedia di William Shakespeare. Nell'anno 44 a.C. Cassio e Bruto capeggiano una congiura contro Giulio Cesare che viene ucciso alle idi di marzo; Marc'Antonio s'oppone, conquistando il favore popolare. Adattamento intelligente e fedele del regista che si avvale di un'eccellente compagnia di attori tra cui spiccano Gielgud, Mason e Brando

GIOVEDÌ 26 LUGLIO con il commento di Giada Pellegrini

CLEOPATRA di J. L. Mankiewicz (120' - 1963). Il film è tratto dalla tragedia "Antonio e Cleopatra". Dopo aver avuto un figlio da Giulio Cesare, ucciso nel 44 a.C., la regina d'Egitto si consola con Marc'Antonio che deve vedersela con Cesare Ottaviano, futuro Augusto. La battaglia navale di Azio (2 settembre del 31 a.C.) è decisiva. Marc'Antonio s'uccide, Cleopatra lo imita. Il più colossale fiasco cinematografico di tutti i tempi

GIOVEDÌ 2 AGOSTO con il commento di Saverio Gualerzi

TITUS di J. Taymor (155' - 1999). Tratto dalla tragedia "Tito Andronico", il film narra del generale romano Tito Andronico, che, dopo aver sconfitto i Goti, si trova a far da arbitro tra Saturnino e Bassiano, fratelli che si contendono l'Impero dopo la morte dell'imperatore. Le traduzioni cinematografiche del bardo sono ormai all'ordine del giorno, sempre più complicate e astruse



gli incontri, salvo diversa indicazione, sono gratuiti

Palazzo S. Francesco, v. Spallanzani, 1
Galleria Parmeggiani, c.so Cairoli, 2
Museo del Tricolore, p.zza Prampolini, 1

orari di apertura dal 1° luglio al 31 agosto
mattina dal martedì al sabato 09.00 - 12.00
sera dal martedì alla domenica - 21.00 - 24.00

informazioni: 0522 / 456477 - 456816
www.musei.re.it - musei@municipio.re.it

sponsor



sponsor tecnici



PALCOSCENICO

Palazzo S. Francesco, via Spallanzani, 1

IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI

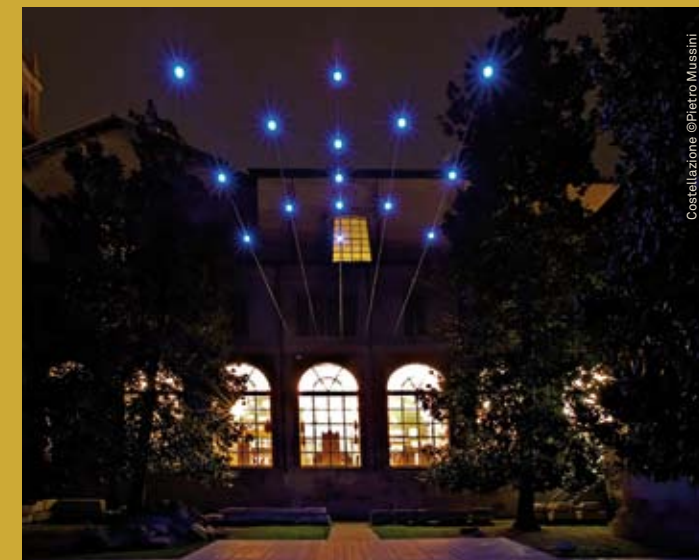
Un classico della letteratura di viaggio per ampliare lo sguardo di tutti. Le pagine più belle di Jules Verne e le collezioni museali si intrecciano in un racconto che vuole rappresentare la sfida dell'uomo a superare i limiti della conoscenza, divorando lo spazio ed il tempo per avvicinare popoli, luoghi, culture e regalare in un'unica visione, colta in tempo reale, ciò che avviene nel mondo. Una storia ed un museo nati nella seconda metà dell'800 e fatti per viaggiare, con la mente ed il cuore, mentre i progressi delle scienze e della tecnologia accorciano le distanze ed il mondo sembra essere, oggi come ieri, sempre più a portata di mano

ORE 21.00

MARTEDÌ 24 E LUNEDÌ 30 LUGLIO

IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI

con Monica Morini e Bernardino Bonzani del Teatro dell'Orsa
percussioni e strumenti dal mondo: Luciano Bosi
mappe di un museo parlante: Georgia Cantoni, Attilio Marchesini



ORESTHASON

Le vicende dell'Orestea di Eschilo rilette attraverso le epoche e i linguaggi. La città di Troia è caduta dopo dieci anni di assedio, ma gli dei perseguivano i greci vincitori: Agamennone, tornato ad Argo, trova la morte per mano della moglie Clitennestra e suo figlio Oreste, vendicatore del padre e uccisore della madre, è perseguitato dai demoni chiamati Erinni. Teatro, danza, cinema e saggistica tracciano un percorso che dal mito ancestrale porta al Novecento

a cura della Compagnia Teatro del Cigno
nell'ambito del bando "I reggiani per esempio"

GIOVEDÌ 12 LUGLIO ORE 19.00

LIBERTÀ, NECESSITÀ, COLPA. ORESTE E LE ERINNI

conferenza introduttiva di Francesca Maltomini (Normale di Pisa), moderatore Carlo Baja Guarienti
interverranno i registi, i coreografi, i musicisti e gli scenografi degli eventi in rassegna
seguirà aperitivo con buffet

SABATO 14 LUGLIO ORE 21.30

ERINNI

spettacolo danzato ispirato alle Erinni, note anche come Eumenidi e Furie con la Compagnia Eidos Danza, Coreografie di Elisa Davoli
voci fuori scena di Ilaria Carmeli, Erika Patroncini e Julia Rossi

SABATO 21 LUGLIO (REPLICA DOMENICA 22 LUGLIO) ORE 21.30

LE MOSCHE

di Jean-Paul Sartre
spettacolo teatrale della Compagnia Teatro del Cigno
riscrittura sartriana delle "Coefore" (seconda parte della trilogia di Eschilo) alla luce della filosofia esistenzialista
regia di Ilaria Carmeli, musiche originali degli Albireon, coreografie di Elisa Davoli, art design a cura di Claudia Torricelli e Martino Pompili

SABATO 28 LUGLIO ORE 21.30

proiezione del film **MY SON, MY SON, WHAT HAVE YE DONE**
un film di Werner Herzog, prodotto da David Lynch. Con Willem Dafoe, Michael Shannon e Chloë Sevigny
il mistero non è chi, ma perché? Un attore che sta recitando il ruolo di Oreste compie un delitto simile a quello dell'eroe nella tragedia greca ispirato ad un fatto di cronaca realmente accaduto

con il contributo di: Giustospirito. Birrifico artigianale con cucina
Reggio Emilia: Via F.lli Cervi - 0522.301115 - 334.2391201
Rubiera: Via Togliatti, 5 - 0522.629564 - 348.7196421



UNA CITTÀ PREZIOSA

ORE 21.00

REGGIO CITTÀ DEI MOSAICI

Nei mercoledì estivi di giugno e luglio visite guidate per tutti alla mostra "Trame di Pietra" (realizzata in collaborazione fra Prefettura, Soprintendenza archeologica, Istituto regionale per i beni culturali, Musei Civici e Fondazione Manodori), seguite dalla visita alle altre testimonianze musive della Reggio romana

ritrovo presso Palazzo del Governo (sede Prefettura), c.so Garibaldi, 55

MERCOLEDÌ 6 GIUGNO

la mostra "Trame di Pietra". I mosaici romani conservati in palazzo S. Francesco - visite guidate a cura di Giada Pellegrini

MERCOLEDÌ 13 GIUGNO

la mostra "Trame di Pietra". Il mosaico romano nella cripta della cattedrale (in collaborazione con Ufficio diocesano Beni culturali) - visite guidate a cura di Corrado Ligabue

MERCOLEDÌ 20 GIUGNO

la mostra "Trame di Pietra". Il mosaico romano conservato nella Banca Nazionale del Lavoro (in collaborazione con Soprintendenza per i beni archeologici dell'Emilia Romagna) - visite guidate a cura di Marco Podini e Roberto Macellari

MERCOLEDÌ 27 GIUGNO

la mostra "Trame di Pietra". Il mosaico romano conservato in via Crispi
visite guidate a cura di Paolo Storch, Emanuela Brezza, Lucia Romoli

MERCOLEDÌ 4 LUGLIO

la mostra "Trame di Pietra". I mosaici romani conservati in palazzo S. Francesco - visite guidate a cura di Corrado Ligabue

MERCOLEDÌ 11 LUGLIO

laboratorio di arte musiva nell'ambito della mostra "Trame di Pietra"
a cura di Opus restauri

MERCOLEDÌ 18 LUGLIO

la mostra "Trame di Pietra". I mosaici medievali conservati in palazzo S. Francesco - visite guidate a cura di Renza Grossi

MERCOLEDÌ 25 LUGLIO

la mostra "Trame di Pietra". I pavimenti romani nei sotterranei del Credito Emiliano (in collaborazione con Credem)
visite guidate a cura di Georgia Cantoni

TESORI DA RISCOPRIRE: DALLA CHIESA DI SAN GIOVANNINO AL MUSEO E AI CHIOSTRI DELLA GHIARA

L'Associazione guide turistiche invita alla scoperta di un nuovo itinerario nel cuore antico della città. Dalla Chiesa di S. Giovannino e dal suo significato nell'ambito dell'avvincente capitolo della pittura del Seicento ci si accosta alle preziose testimonianze del Museo del Tempio della Beta Vergine della Ghiara, per concludere il percorso nella nuova caffetteria del Chiostro della Basilica

appuntamento presso la Chiesa di S. Giovanni Evangelista (S. Giovannino) piazzetta S. Giovanni

VENERDÌ 13 E 20 LUGLIO ORE 21.00

a cura di Associazione guide della provincia di Reggio Emilia
nell'ambito del bando "I reggiani per esempio"

LE MOSTRE

TRAME DI PIETRA I mosaici romani a Reggio Emilia

Palazzo del Governo (sede della Prefettura), c/so Garibaldi, 55
2 giugno 2012 - 2 aprile 2013
tutti i sabati dal 9 Giugno al 28 Luglio 2012: 10.00 / 12.00
tutte le domeniche dal 10 Giugno al 29 Luglio 2012: 10.00 / 13.00 e 17.00 / 20.00
possibilità di visite guidate per gruppi su prenotazione: 0522 456805 / 0522 456477

GLI OGGETTI CI PARLANO

mostra a cura di Italo Rota
Chiostri di San Pietro, via Emilia S. Pietro, 44/c
dal 7 luglio al 2 settembre apertura il venerdì e il sabato dalle 21 alle 24



LA SERA DEI RAGAZZI

ORE 21.00

DAI CINQUE CONTINENTI: STORIE CON LE ZAMPE E CON LE ALI

Gli animali del museo escono di sera dalle vetrine per raccontare, con le voci dei lettori volontari NatiperLeggere e con accenni alle sonorità originali, storie e leggende dei loro paesi, dall'Africa alla Persia, dall'India alla Cina, dalle Americhe alla lontana Oceania

in collaborazione con
i lettori volontari NatiperLeggere e Biblioteca di Santa Croce, Mondinsieme
per bambine e bambini da 3 anni a 8 anni

Palazzo S. Francesco, via Spallanzani, 1

MARTEDÌ 26 GIUGNO

KIBWE, YACOUBA E ALTRE STORIE AFRICANE

MERCOLEDÌ 11 LUGLIO

IN VIAGGIO VERSO ORIENTE SUL TAPPETO DI BABAJ

MARTEDÌ 31 LUGLIO

NEI PAESI DEL BRADIPO E DELL'ORNITORINCO

ESTATE DA BRIVIDI IN GALLERIA PARMEGGIANI!

Mostri e misteri, dame e cavalieri: i protagonisti di racconti fantastici si contendono la scena in una insolita cornice. Giochi, ricerche e laboratori creativi negli spazi all'aperto di Didart vi guideranno a scoprire i segreti della casa più curiosa della città

a cura del Dipartimento didattico
dei Musei Civici

Galleria Parmeggiani, corso Cairoli, 2
GIOVEDÌ 5, 19, 26 LUGLIO

per ragazzi e famiglie
massimo 25 partecipanti
è consigliata la prenotazione:
tel. 0522 456477 - 45 6810



A NUOVA VITA!

I recenti tragici avvenimenti, che hanno posto alla ribalta i pericoli a cui è esposto il nostro patrimonio artistico e culturale, devono anche essere di monito a una cultura della conservazione che deve essere pratica quotidiana insita nelle competenze e nella sensibilità di tutti. Grazie al salvaguardante impegno di Assicurazioni Generali continua il progetto di manutenzione delle opere pittoriche dei Musei Civici. Si rafforza, inoltre, il rapporto con alcuni istituti scolastici cittadini impegnati, in particolare quest'anno, in interventi di manutenzione del patrimonio del Museo del Tempio della Beata Vergine della Ghiara, delle sculture dei Giardini Pubblici e dei Musei

DALLE GENERALI NUOVA VITA AI DIPINTI DEI MUSEI

venerdì 29 giugno ore 19.00
presentazione della seconda annualità del progetto di restauro
SAVE ART
sostenuto dalle Assicurazioni GENERALI
presso il laboratorio di restauro di Chiara Davoli, via Emilia S. Pietro, 24

LA SCUOLA RESTAURA ESPERIENZE ESTIVE SCUOLA/LAVORO 2012

Anche quest'anno studenti di due diversi istituti scolastici cittadini prestano la propria collaborazione alla manutenzione e al restauro di monumenti e opere del patrimonio civico ed in particolare i ragazzi dell'Istituto Tecnico per Geometri ad indirizzo sperimentale "B. Pascal" opereranno sui monumenti in pietra dei Giardini Pubblici e del Chiostro dei Marmi romani di Palazzo S. Francesco, mentre gli studenti del Liceo Artistico - Istituto Statale d'Arte "G. Chierici" si occuperanno di alcuni pezzi di oreficeria del Museo del Tempio della Beata Vergine della Ghiara



RESTATE 2012
UNA NOTTE AL MUSEO