

Wu Ming 4 è membro del collettivo di narratori Wu Ming, già autori del romanzo *Q* (Einaudi, 1999) con lo pseudonimo di Luther Blissett. Oltre alle opere narrative a più mani, Wu Ming ha al suo attivo, racconti di viaggio, reportage e saggi sulla letteratura. Ogni membro ha adottato un nome d'arte composto da quello del collettivo più un numerale. Wu Ming 4 è autore dei romanzi *Stella del Mattino* (Einaudi, 2008) e *Il piccolo regno* (Bompiani, 2016). Per Bompiani ha pubblicato inoltre i saggi letterari *L'eroe imperfetto* (2022) e *Difendere la Terra di Mezzo* (2023). Il sito del collettivo è www.wumingfoundation.com.

QUANDO CAMMINAVA NEL BOSCO
SENTIVA LA VITA
CRESCERE OSTINATA INTORNO A SÉ,
E SAPEVA CHE ERA COSÌ
DA INFINITO TEMPO PRIMA CHE LUI NASCESSE
E CHE COSÌ SAREBBE STATO
PER CHISSÀ QUANTO ANCORA
DOPO LA SUA MORTE.
LÌ TUTTO SAREBBE RINATO,
STAGIONE DOPO STAGIONE,
GERMOGLIO DOPO GERMOGLIO,
STORIA DOPO STORIA.

GIUNTI
www.giunti.it
www.bompiani.it

Illustrazione di copertina: Marco Cuzzato / Ghirgori Agency.
Progetto grafico: Francesca Zucchi.

ISBN 978-88-301-0835-6
9 788830 108356
B0593A € ??,00

BOMPIANI



WU MING 4 LA VERA STORIA DELLA BANDA HOOD

WU MING 4 LA VERA STORIA DELLA BANDA HOOD



BOMPIANI



La leggenda di Robin Hood è stata riscritta ed esaltata da cantastorie, romanzieri, cineasti. Se mai può esistere una versione verosimile è però impastata di fango, sangue e sogni; s'intreccia con la missione di un re partito per la Crociata e le trame di suo fratello il traditore, con la ribellione dei nobili e quella di chi cerca di sfuggire a una sorte miserabile. Wu Ming 4 immagina l'origine della leggenda più famosa del Medioevo e la pone al cuore del conflitto che rappresenta. Da una parte la città, il palazzo, l'autorità costituita; dall'altra la foresta, le credenze popolari, la natura vivente. I destini di un cavaliere scaltro, capace di muoversi nei meandri del potere, si incrociano con quelli dei banditi incappucciati: poco più che bambini, uniti in una piccola comunità di sopravvissuti che traggono dai misteri della foresta di Sherwood il loro sostentamento e le loro fantasie. Ci sono troll, fate e folletti. C'è un cervo candido dalle corna d'argento che incarna lo spirito della foresta. E quando il mondo del cavaliere e quello dei giovani reietti s'incontrano può nascere solo qualcosa di grande e terribile. Dopo l'avventura di crescita del *Piccolo regno* Wu Ming 4 torna a visitare le terre che ama, quelle dove Storia e leggenda si uniscono in un luogo oscuro e incantato. Un luogo dove "non ci sono leggi, ma storie".