

Wu Ming 4, nato lo stesso anno della morte di Tolkien, fa parte del collettivo di narratori che ha scritto romanzi come *Q, 54, Manitwana, Altai* e che gestisce il blog "Giap" www.wumingfoundation.com.

Sulle pagine di Giap, Wu Ming 4 ha sviluppato la propria riflessione su Tolkien, che compare anche tra i protagonisti del suo romanzo solista *Stella del Mattino* (Einaudi, 2008) insieme a T.E. Lawrence, Robert Graves e C.S. Lewis. Ha poi curato la riedizione critica del testo di Tolkien *Il ritorno di Beorhthoth figlio di Beorhthelm* (Bompiani, 2010) e nello stesso anno è stato tra i relatori del convegno internazionale "Tolkien e la Filosofia" (Modena), i cui atti sono stati raccolti nell'omonimo volume (Marietti, 2011). Da due anni tiene conferenze su Tolkien al Lucca Comics & Games.

Thomas Alan Shippey (1943), professore di Letteratura medievale e anglosassone, è il più noto studioso di J.R.R. Tolkien. Come l'autore inglese, ha studiato alla King Edward's School di Birmingham e ha insegnato antico inglese all'Università di Oxford, occupando in seguito la stessa cattedra di Tolkien all'Università di Leeds. Il suo saggio del 1982 *La Via per la Terra di Mezzo* è una pietra miliare degli studi tolkieniani. È stato consulente per la pronuncia della lingua elfica durante la realizzazione dei film di Peter Jackson tratti da *Il Signore degli Anelli*. Con lo pseudonimo John Holm è anche coautore, insieme a Harry Harrison, della trilogia fantascorica *Le spade e l'impero*. È recensore di letteratura di fantascienza per il *Wall Street Journal*.

In copertina
Illustrazione di Brochendors Brothers

€ 18,00

"Nella storia del *romance* – una storia che risale fino all'*Odissea* e ancora prima – l'opera di Tolkien segna non già un ritorno, ma un passo avanti o una rivoluzione: la conquista di un nuovo territorio."

– C.S. Lewis

"Da ragazzino volevo diventare uno scrittore e volevo scrivere *Il Signore degli Anelli*."

– Neil Gaiman

"*Il Signore degli Anelli* è una montagna che si staglia su ogni altra opera di fantasy scritta prima e dopo."

– George R.R. Martin

DIFENDERE LA TERRA DI MEZZO



www.odoya.it

133
OL

Difendere la Terra di Mezzo

Wu Ming 4



WU MING 4

DIFENDERE LA TERRA DI MEZZO

SCRITTI SU
J.R.R. Tolkien

con un saggio di
T.A. Shippey



Odoya

Un libro da battaglia, che fa piazza pulita dei pregiudizi sul padre della Terra di Mezzo e lo mette finalmente sotto la giusta luce: quella del grande autore moderno che con la sua opera ha dato vita a un fenomeno culturale senza precedenti.

J.R.R. Tolkien (1892-1973) rappresenta un caso più unico che raro nella storia della letteratura contemporanea e merita di essere studiato a fondo. I suoi romanzi e i suoi scritti hanno dato vita a uno dei fenomeni culturali più duraturi e diffusi della nostra epoca, in grado di estendersi attraverso la letteratura, il cinema, il fumetto, la fan fiction, i giochi di ruolo, i videogame, il *cosplaying*, ma anche di suscitare interesse presso accademici e studiosi di letteratura di vari paesi.

Anche in Italia, da alcuni anni, una nuova generazione di "tolkienologi" si è impegnata a fare carta straccia dei vecchi pregiudizi su un autore amato e bistrattato quanti altri mai. Soprattutto nel nostro paese Tolkien ha infatti subito un trattamento che non è toccato a nessun altro importante autore contemporaneo, schiacciato tra lo snobismo della critica paludata nei confronti della letteratura fantastica e le tirate per la giacca dei lettori confessionali o tradizionalisti.

In questo libro, Wu Ming 4 raccoglie e amplia il proprio contributo alla missione di riscoperta di Tolkien, in sintonia con i maggiori esperti della materia tolkieniana.